DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Agus Budi Setyawan, S.Ds. M.Sn
2	Jenis Kelamin	Pria
3	Jabatan Fungsional	AA 150
4	NIP/NIK/Identitas lainnya	1118300329
5	NIDN	0306088302
6	Tempat dan Tanggal Lahir	Purworejo, 06 Agustus 1983
7	E-mail	Bud354in@gmail.com, budi.mercubuana.ac.id
9	Nomor Telepon/HP	085695842757
10	Alamat Kantor	Jl. Meruya Selatan No 1, Kembangan, Jak-Bar
11	Nomor Telepon/Faks	0215861779
12	Lulusan yang Telah Dihasilkan	S-1 = 20 orang; S-2 = … orang; S-3 = … orang
13. Mata Kuliah yg Diampu		1 Studio Desain Produk 3
		2 Studio Desain Komunikasi Visual 3
		3 Studio Desain Produk 4
		4 Metodologi Desain
		Dst.

B. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2	S -3
Nama Perguruan Tinggi	UNIKOM Bandung	ISI Yogyakarta	ISI Surakarta
Bidang Ilmu	Desain Komunikasi Visual	Penciptaan Seni – Desain Komunikasi Visual	Pengkajian Seni – Desain Komunikasi Visual
Tahun Masuk-Lulus	2003 - 2007	2010 - 2012	2016 - Sekarang
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	Promosi Wisata Rohani Kabupaten Purworejo, Jawa Tengah	Perancangan Media Komunikasi Visual Dalam Kampanye Pelestarian Tari Bolalak, Kabupaten Purworejo, Jawa Tengah	Strategi Komunikasi Visual Branding Daerah Berbasis Tari
Nama Pembimbing/Promotor	Ambarsih Ekawardhani, S.Sn, M.Sn	Drs. Sumbo Tinarbuko, M.Sn	Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S.Kar., M.Si Prof. Dr. Sri Rochana W., S.Kar., M.Hum. Dr. Didit Widiatmoko, M.Sn

C. Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir
(Bukan Skripsi, Tesis, maupun Disertasi)

No.	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2010	Kajian Alternatif Grafis Lingkungan Heritage Kota Gede, Yogyakarta.	Mandiri	
2	2013	Kreatifitas Pada Iklan Baris Mobil Bekas	LP2M	3.500.000
3	2014	Tinjauan Tata Letak (Layout) Isi Buku Seni Budaya Dan Ketrampilan Kelas III Sekolah Dasar Di Penerbit Yudhistira	LP2M	3.500.000
4	2015	Persepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana dalam Menonton Seni Pertunjukan	LP2M	3.500.000
5	2016	Perubahan Penyajian dan Pengelolaan Kesenian Dolalak Purworejo, Jawa Tengah	Hibah Dikti	12.000.000
6	2016	Desain Kemasan Produk Minuman Tehbotol Sosro (Tinjauan Material, Bentuk dan Performasi Kemasan)	LP2M	3.500.000
7	2017	Visualisasi Penggayaan Busana Tari Dolalak Purworejo, Jawa Tengah	Hibah Dikti	18.600.000
Dst.				

D. Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2010	Seni Untuk Merapi, Penggalangan Dana untuk Korban Bencana Letusan Gung Merapi	PPS ISI YK	20.000.000
2	2011	Pembuatan Elemen Dekoratif Bagi Karang Taruna	LP2M	1.500.000
3	2011	Pembuatan Elemen Dekoratif Bagi Ibu-Ibu PKK RW 003 Kelurahan Meruya, Kembangan, Jakarta Barat	LP2M	1.500.000
4	2013	Seni Lukis di Atas Kaos	LP2M	1.500.000
5	2013	Pembelajaran Kreativitas Melalui Permainan Tangram Pada Taman Kanak-Kanak di Lingkungan Universitas Mercu Buana	LP2M	1.500.000
6	2014	Workshop Cetak Sablon Untuk Siswa-Siswi SMU di Lingkungan Universitas Mercu Buana	LP2M	3.500.000

7	2014	Pelatihan menggambar untuk siswa SD 01 Pagi Meruya Selatan.	LP2M	3.500.000
8	2016	Pelatihan Cetak Sablon Kepada Penyandang Tuna Rungu di Yayasan Sehjira, Jakarta Barat	LP2M	3.500.000
Dst.				

E. Publikasi Artikel Ilmiah Dalam Jurnal alam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Volume/ Nomor/Tahun
1	Studi Topi Penghangat Berdasarkan Fungsi dalam Fashion.	Narada	Volume 2 Edisi 2, September 2015
2	Strategi Visual Media Kampanye Pelestarian Tari Dolalak Purworejo, Jawa Tengah	Narada	ISSN No. 2477-5134 Volume 3 Edisi 1, April 2016
3	Strategi Ilustrasi Sebagai Bahasa Visual Pada Kemasan Bedak lawas : Tinjauan Semiotika	Dimensi DKV	Volume 1, No. 2, 2016
4	Kesenian Dolalak Sebagai Brand kabupaten Purworejo, Jawa Tengah	Kalatanda	Vol 1, No. 2, 2016
Dst.			

F. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*) dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	International Conference Bandung Creative Movement 4th	Dolalak in Branding Activities of Purworejo Regency, Central Java	Bandung 2017
2	International Conference ICAC 2017	Visual Identity Of Dolalak Dance Costume Purworejo Regency, Central Java	Surakarta 2017
3	International Conference Bandung Creative Movement 5th	Gandrung Dance as Cultural Identity in Image Construction of Banyuwangi Regency, East Java	Bandung 2018
Dst			

G. Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1				
Dst.				

H. Perolehan HKI dalam 5–10 Tahun Terakhir

No.	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	Nomor P/ID
1				
Dst.				

I. Pengalaman Merumuskan Kebijakan Publik/Rekayasa Sosial Lainnya dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul/Tema/Jenis Rekayasa Sosial Lainnya yang Telah Diterapkan	Tahun	Tempat Penerapan	Respon Masyarakat
1				
Dst.				

J. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Gold dalam Gagas Award	Bisnis Indonesia	2009
2	Pencitraan Lambang Garuda pada Jogja Carnival	Rumah Garuda	2012
3	Relawan dan Penggalangan Dana Untuk Korban Merapi	ISI Yogya	2012
4	Pretasi Predikat Kelulusan	ISI Yogya	2012
5	Penerima Hibah Penelitian Dosen Pemula oleh Kemenristek DIKTI 2016	Universitas Mercu Buana	2016
6	The Best Paper BCM 2018	Telkom University	2018
Dst.			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidak- sesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam proposal pendirian Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 23 Agustus 2019
Penulis

Agus Budi Setyawan, S.Ds. M.Sn